



FICHE TECHNIQUE

Direction Technique : Sébastien Catry

Mail : sebastien.catry@univ-amu.fr

Tel : 04 13 94 22 62 – 06 10 62 09 46

Salle :

Jauge maximum : 192 places

187 sièges, 143 en gradins et 44 en fosse

5 emplacements PMR

Scène :

Ouverture mur à mur : 13,10 m

Profondeur : 10,50 m

Sol en bois de couleur noire

Coulisses à jardin et à cour

Circulation jardin/cour

Hauteurs et accroches :

Hauteur sous grill : 7,10m

15 perches électriques et déplaçables sur rails, charge maximum 350 Kg

Hauteur sous passerelles : 5m

Barres d'accroches sur passerelles à 6,40m et 7m

Barres d'accroches latérales jardin et cour à 2,40 m et 5 m

Pendrellons et frises :

9 pendrellons velours noir 2,50m x 5,50m

2 demi-fonds velours noir 7m x 5,50m

2 demi fonds velours noir 7m x 7 m

Rideaux d'avant-scène velours noir sur patience électrique.

6 frises velours noir 7m x 1,7m

1 cyclorama 10m x 5,50

ACCES DECORS et MATERIEL TECHNIQUE

L'accès du matériel technique se fait par un monte-charge supportant 3000Kg
Pour tout volume dépassant les 2m de haut, 1,50m de large et 3m de long, merci de nous contacter pour vérifier la possibilité d'un accès à la salle.

LUMIERE

Console /gradateurs/lignes graduables :

Console Congo Kid avec 2 moniteurs

Gradateurs ADB, Eurodim twin tech : 96 circuits de 3 Kw

6 gradateurs mobiles de 6x3Kw, Robert Julia DIGI V

96 lignes graduables de 16A : 72 en passerelle et 24 au plateau

Liste des projecteurs :

- 30 PC 1000W Robert Juliat
- 2 PC 2000W ADB
- 30 PAR 64 (10 lampes CP 60, 12 lampes CP61, 12 lampes CP62)
- 5 découpes 613 SX Robert Juliat
- 2 découpes 614 SX Robert Juliat
- 9 découpes 614 S Robert Juliat
- 7 Horizoiodes Asymétriques 1000 W ADB
- 2 Horizoiodes Symétriques 1000 W

Accessoires :

- 2 pieds acier 2m
- 2 pieds à crémaillère
- 2 barres de couplage
- 10 platines sol
- 10 volets quatre faces
- 2 portes gobos 613
- 2 portes gobos 614
- 2 iris

Le théâtre fournit les correcteurs et les diffuseurs.

SON

Console de mixage :

1 console numérique Yamaha 01V96 Version 2 + carte MY4DA (4 sorties analogiques)
1 console analogique Allen&Heat 16/4/2

Amplis :

1 Lab Gruppen 1600, 4x400W
2 Lab Gruppen 400 2x200W

Enceintes :

2 x Amadeus Coax 12 pouces 400W en façade
2 x Caissons basse Amadeus MPB 600 en façade
4 x Amadeus 200W

Matériel de diffusion :

Lecteur CD TascamCDR 700
Lecteur CD Denon DNC615 (autocue)
Lecteur MD

Micros :

1 x Shure SM 58
2 x Sennheiser HF SK100
2 x Sennheiser e835S
1 x Shure 565 D
5 pieds perchette noir

DIVERS

Interphonie :

4 postes interphonie HF
1 micro d'ordre en régie
Retours son en loges et dans les foyers

Vidéo :

1 écran 4x3

ACCUEIL ARTISTES

4 loges équipées pour 2 personnes (4 au maximum)
2 blocs sanitaires privés avec WC et douches
1 foyer/salle de repas pour 8 personnes
1 foyer (loge rapide) à proximité de la scène