

THEATRE ANTOINE VITEZ

Université de Provence
29, avenue Robert Schuman
13627 Aix en Provence Cedex 1

Administration : tel : 04 42 59 94 37

fax : 04 42 29 78 50

Régie : tel : 04 42 95 35 75

Jean-Luc Hervé

jean-luc.herve@univ-provence.fr

FICHE TECHNIQUE

PLATEAU

Dimensions :

Ouverture mur à mur : 13,80m

Profondeur : 9,20m

Proscenium : 1 m

Hauteur au plafond : 6,50m

Hauteur au grill : 5,90m

1 pont de face à 3,80m du cadre de scène (H 5,30m)

Equipement et Accessoires :

11 pendrillons velours noir 2,50m x 5,50m

2 demi-fonds velours noir 7m x 5,50m

3 plans de frise velours noir (1 frise 7m x 1,75m

1 cyclorama 5,5m X 10m

6 équipes manuelles, + 2 petites au cadre

1 tour Samia

Accès décor :

Direct côté jardin : H 2,16m - Larg : 1,10m

Par le hall du théâtre : 1ère porte H 2m - Larg 1,58m

Côté cour : 2ème porte H 1,96m - Larg 2,20m

Salle : 182 places

2 Loges

LUMIERE

Equipement :

Jeu d'orgue : Avab 202 avec moniteur

Avab Presto avec moniteur

Racks de puissance : 8 x 6 circuits 3KW (ADB)

: 9 x 6 circuits 3KW (Digi V)

102 lignes de 2KW

Aucune ligne de 5KW.

Projecteurs :

2 PC 2000W halogène

30 PC 1000W halogène

4 PC 650W halogène

10 D614 S

3 D614 SX

5D 613S X

12 PAR 64, équipé en CP 60

12 PAR 64, équipé en CP 61

12 PAR 64, équipé en CP 62

7 CYCLIODES 1000W ADB

1 VIDEOPROJECTEUR 2000 lumens

Accessoires :

6 pieds acier 1m/2,50m

10 platines sol

- volets 4 faces, nègres, porte gobo, iris.

Le théâtre fournit les correcteurs et les diffuseurs.

SON

Tables de mixage :

1 Allen & Heath 16/8/4, console GL 3000

1 Yamaha 01V96 Version 2 + carte MY4DA (4 sorties analogiques)

Amplis :

1 Lab Gruppen 1600, 2x430W

2 Lab Gruppen 400 2x200W

1 Qsc MX 1500, 2x400W

1 SA 500C, 2x400W

Enceintes :

2 HP Amadeus Coax 12.400 en façade

2 HP Amadeus Basse MPB 600 en façade

2 HP Amadeus 200W fond de salle

2 HP Amadeus 200W lointain

Matériel de diffusion :

Lecteur CD *Tascam* CDR 700

Lecteur CD *Denon* DNC615

Lecteur MD

Accessoires :

2 Boîtiers de scène 4 lignes/ 10 micros

3 micro SM 58

2 micro *Cupo* (correspond au modèle SM58) 1 micro Shure 565 D

8 pieds perchette

Interphonie :

1 micro d'ordre Toa PM 660D

3 Texcom

1 mouchard (micro électrostatique AKG D190E)

Retour en régie et loges avec limiteur/compresseur

Plan du théâtre disponible en Pdf